名家临书

甲骨金文长卷

胡小石 临

第一辑

安徽美术出版社


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

名家书

胡小石临甲骨文金文长卷



安徽美术出版社


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

出版说明

临帖是每个习书者一生要做的功课，临帖首先要得其形，进而得其神，正如董其昌所云：『临帖如骤遇异人，不必相其耳目、手足、头面，当观其举止、笑语、真精神流露处。』得形易而得神难，但得神又不是连形都临不像的所谓『意临』，这是必须要指出的。

由于年代的久远，初习者很难一下子把握住古碑帖的精神，为此我们编辑、出版了名家大师的临作，希望通过名家大师们对古碑帖的理解，从而揭示出古碑帖内在的、被遮蔽的精神，给广大习书者以启迪。

本丛书分五辑，第一辑篆隶、第二辑魏碑、第三辑简帛、第四辑草书、第五辑楷书，将于近期陆续出版。

——编者



数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

①**甲骨文**

乙巳王貞啓／乎兄曰盂／方共其出伐／□𠂤（師）高其令／束途高弗

姜不蔑哉／王啓曰／己未宜于／□京羌三／卯十牛



②商金文

魚乍／父庚彝

③兮甲盤

唯五年／三月既死／霸庚寅／王初各

伐玁狁／兮甲從／王

④齊侯壺

洹子孟

姜用气／眉壽／萬年

令敢／揚皇／王宣丁



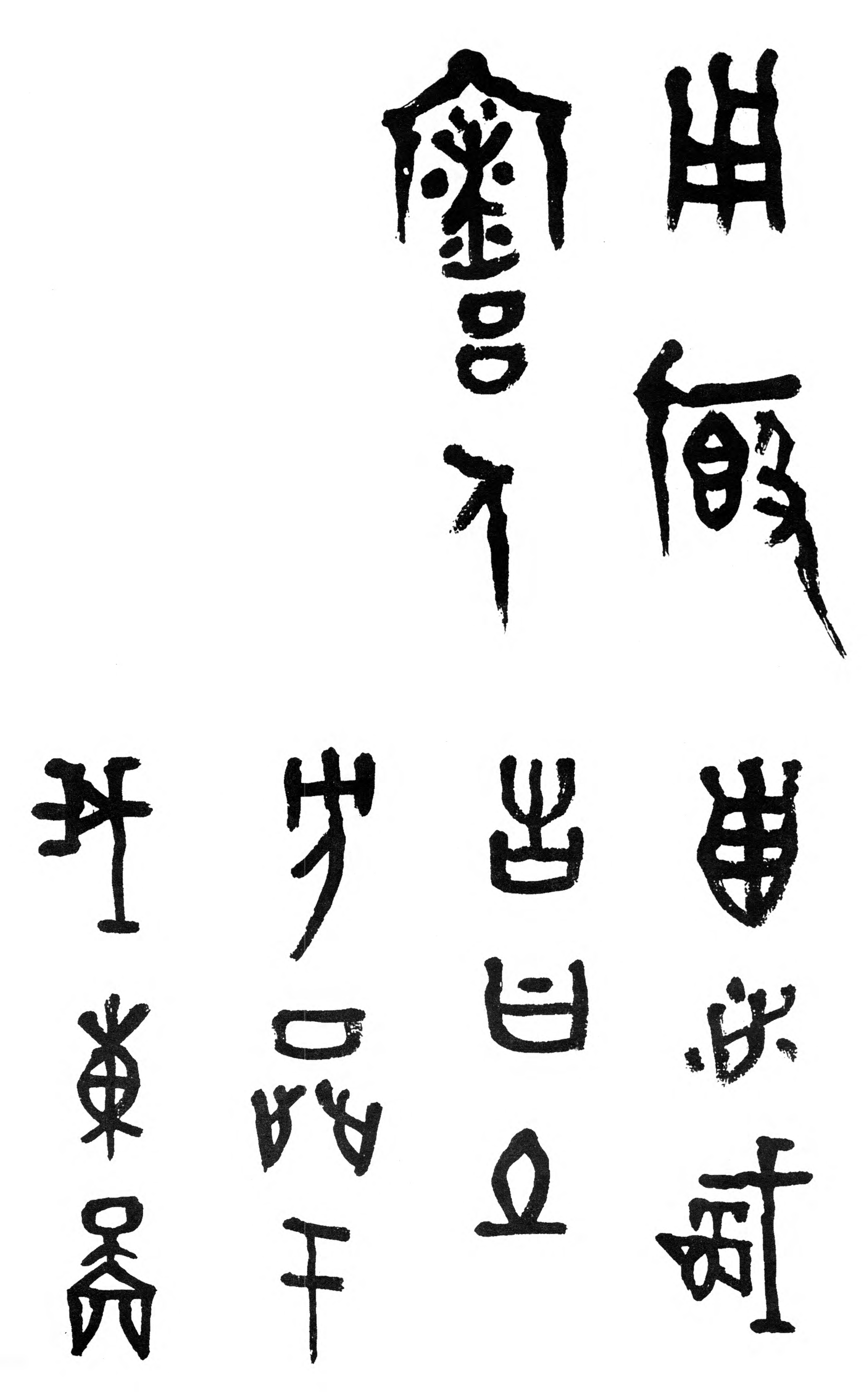
公文報／用頧(稽)／后人享

唯丁公／報令／用奔

⿸厂長于／皇王令／敢⿸厂長

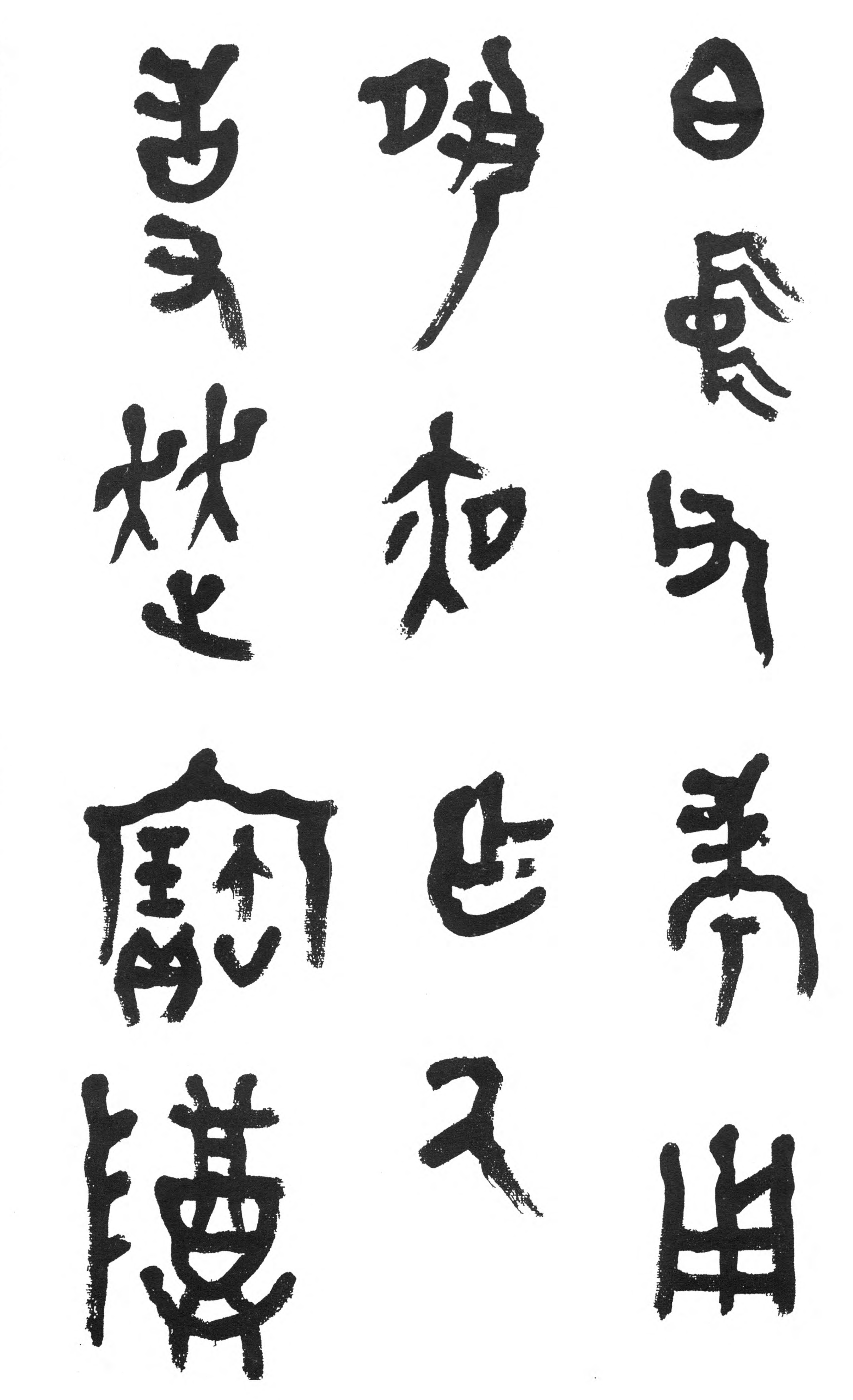
皇王室／用乍丁／公宝簋

用隮／史于／皇宗


用㱿(饱)╲寮人
⑥甲骨文
西祉职╲告曰土╲方爲(拔)于╲我东啚

二邑古／方亦侵／西啚田

⑦伯仲父簋　唯五月／辰在／壬寅



白(伯)中(仲)父／揚夜／事走

考用／乍厥／寶障

⑧陳曼簠 齊陳／曼不／敢逸



康肇╲勤經╲德乍

皇考╲獻叔╲𩞄盤

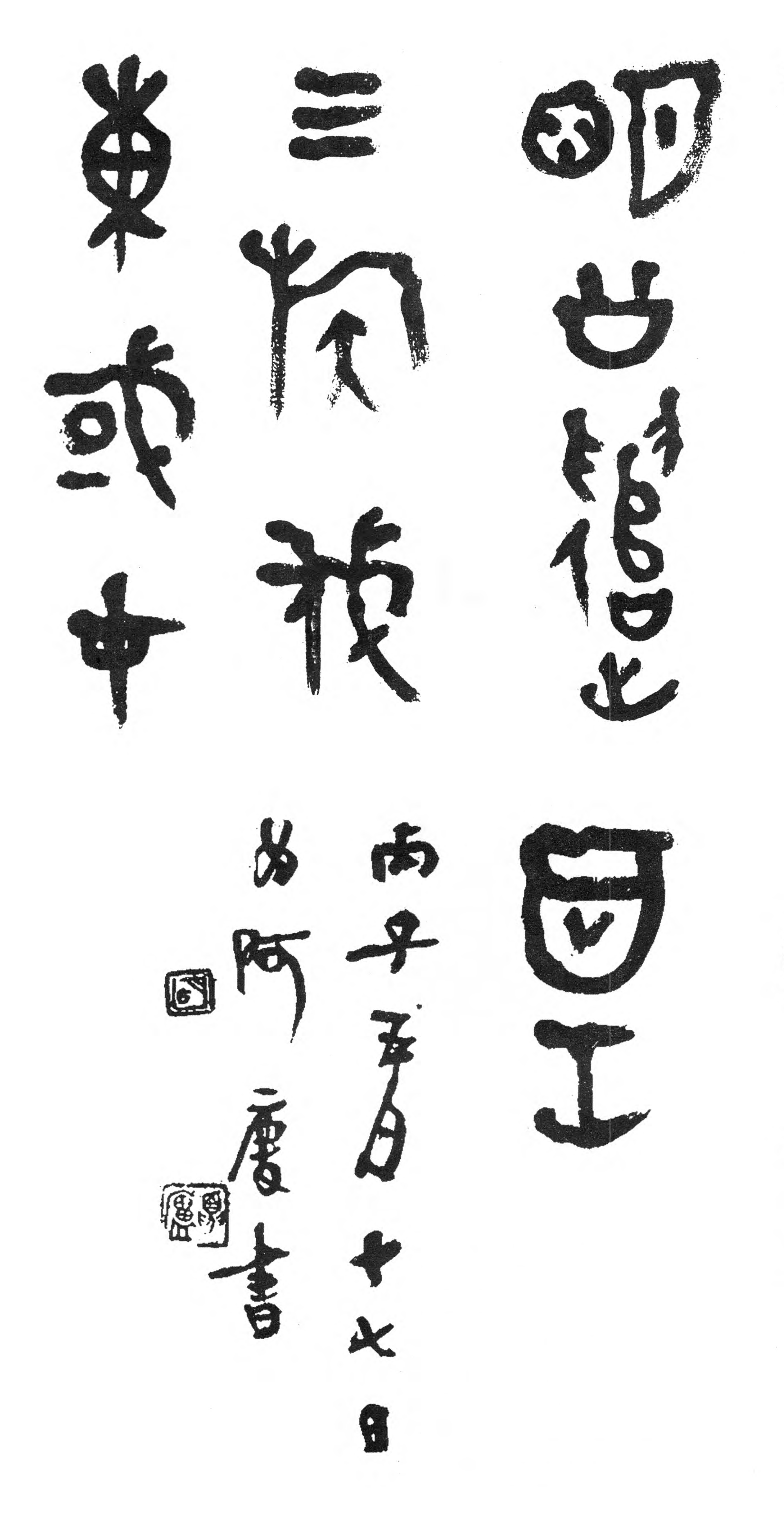
永保／用簋

⑨魯遼 父簋

魯大／宰遼／父乍

季姬／父賸／簠其

萬年／眉永／寶用



⑩**魯侯尊**　唯王令／明公遣／三族伐／東或(國)才(在)

魯侯又／山工

胡小石临甲骨金文长卷

曹　建

胡小石(1888–1962)先生，名光炜，字小石，号倩尹、夏庐、沙公、子夏等，原籍浙江嘉兴，我国著名学者、诗人、书法家。生前曾任南京大学教授兼图书馆馆长、江苏省政协副主席、南京博物院顾问、江苏省文物管理委员会主任委员、江苏省书法印章研究会主席等职。

胡小石辛亥初入南京两江师范学堂学习生物学，从李瑞清梅庵先生游，三十岁入上海李瑞清家作家庭教师三年，深受李瑞清影响，对各体书法都有广泛深入的研究。他的书法，融治碑帖，重用笔，善结字，富变化，面貌独特，晚年被评论家誉为『金陵四老』（林散之、高二适、萧娴、胡小石）之一，江浦县将建先生纪念馆。现已整理出版书法集二部。

本书为胡小石临甲骨金文长卷，共有临甲骨四片，临金文八段，多选临。有的选择原拓中部分字形，如《临土方》段，就是选临现收入《甲骨文合集》中6057正甲骨片的左段部分文字，临《令簋》、《兮甲盘》《鲁侯尊》等也是选取部分文字，《陈曼簠》全文照临。此类情况在一般学者型书家那里极少见。作为文字学家的胡小石在书法临摹中似乎已完全忘记自己文字学家的身份，而仅凭自己兴趣任意选取文字进行临写。书法艺术与文字学之侧重点不同，就必然导致两者对于出土甲骨钟鼎拓本的观照有所区别，前者更重视字形的美化，后者却偏重字形的准确。又因甲骨全属刻就，线条多平直；金文有铸有刻，西周至战国前期金文多范铸，线条粗重厚实，战国以后刻就的金文日多，线条爽劲。在选取『美』的字形基础上，胡小石先生临写《兮甲盘》、《令簋》等多涩进，求厚重；临甲骨与《陈曼簠》则涩进之中，注意爽快之笔意表现。观胡先生临作，我们十分强烈地感受到他惯用的涩笔的独特性。他曾讲：『凡用笔作出之线条，须有丰富之弹力，刚而非石，柔而非泥，须如钟表常运之发条。倘出于抖战，则如汤锅中煮烂之面条。』读者诸君可在临写甲骨金文拓本的基础上，与此本相比勘，以求得一条合于自己风格又不失法度的路子。

写此跋时已是本世纪的最后一个春天，碰巧我客居在当初李瑞清与胡小石初见之梅庵外沙塘园，如今梅庵仍在，他们当年走过的路，几十年后的今天成了我每日必经的所在了。因了这段因缘，记此数语。

己卯春　于东南大学

丛书策划：胡长春
丛书主编：西　碚
责任编辑：胡长春
装帧设计：欧阳围石
责任校对：陈　智
图版摄影：沈丽华
释　　文：曹　建

图书在版编目(CIP)数据

胡小石临甲骨文金文长卷/胡小石书.-合肥：安徽美术出版社，1999.6
(名家临书/西碚主编)
ISBN 7-5398-0735-0

Ⅰ.胡… Ⅱ.胡… Ⅲ.①甲骨文-法帖-临本 ②金文-法帖-临本 Ⅳ.J292.21

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第26656号

名家临书/**胡小石临甲骨文金文长卷**　陆国斌供稿

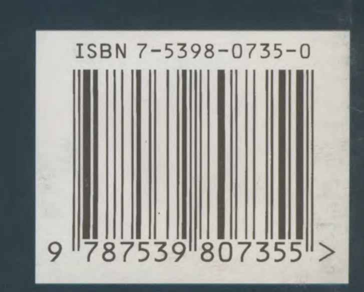
出　　版：安徽美术出版社
发　　行：安徽省新华书店
印　　刷：合肥远东印刷厂
开　　本：787×1092mm　1/8　印张：2.5
1999年6月第1版
1999年6月第1次印刷

ISBN 7-5398-0735-0/J·735　定价：12.00元

丛书策划　胡长春
责任编辑　胡长春
装帧设计　欧阳囿石
责任校对　陈　智
图版摄影　沈丽华

第一辑

※号为已出版



ISBN 7－5398－0735－0/J·735　　定价:12.00元